

F.I.G.C.

RELAZIONE DEL TUTOR Calcio a 5

A.I.A.

ARBITRO		Sezione	
TUTOR		Sezione	

Gara giocata a		data		ora		ctg		n.gara	
----------------	--	------	--	-----	--	-----	--	--------	--

LOCALI	reti ()	OSPITI	reti ()
Reti segnate nel: ❶ 1°tempo: 2°tempo:		Reti segnate nel: ❶ 1°tempo: 2°tempo:	
Tiri Liberi e di Rigore non realizzati:		Tiri Liberi e di Rigore non realizzati:	
Calciatori ammoniti e motivazione: ❷		Calciatori ammoniti e motivazione: ❷	
Calciatori espulsi e motivazione: ❸		Calciatori espulsi e motivazione: ❸	
Tesserati iscritti in lista diversi dai Calciatori allontanati:		Tesserati iscritti in lista diversi dai Calciatori allontanati:	

Legenda:

- ❶ Indicare periodo e minuto della rete e se realizzata su calcio di rigore oppure tiro libero.
 ❷ S = Contrasto scivolato; T = Trattenuta; FM = Fallo di Mano; D = Distanza non regolamentare; I = Sostituzione irregolare; CA = Comportamento antisportivo; P = Proteste; Z = Simulazione; X = Proteste dalla panchina; N = Contrasto non regolamentare.
 ❸ CV = Condotta o gioco Violento; CGS = Condotta Gravemente Sleale; DPA = Doppia Ammonizione; R = Fallo di reazione; O = Chiara opportunità di realizzare una rete.

DURATA DELLA GARA

Ora d'inizio	Durata del riposo (minuti)		Ora della fine
RECUPERO 1°tempo	Segnalato	Effettuato	RECUPERO 2°tempo

NOTIZIE PER L'ORGANO TECNICO

Aspetto fisico:

Statura	Longilineo <input type="checkbox"/>	Normolineo <input type="checkbox"/>	Brevilineo <input type="checkbox"/>
Corporatura	Esile <input type="checkbox"/>	Normale <input type="checkbox"/>	Robusta <input type="checkbox"/>
Risultanza estetica	Rilevante <input type="checkbox"/>	Normale <input type="checkbox"/>	Modesta <input type="checkbox"/>

Modo di correre (stile di corsa):

A bassa intensità	Coordinato	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Ad alta intensità	Coordinato	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Armonioso	Coordinato	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>

SINTETICI GIUDIZI VALUTATIVI PER L'ORGANO TECNICO

A – VALUTAZIONE COMPORTAMENTALE DELL'ARBITRO

Personalità – Modo di proporsi – Autorevolezza – fermezza – Gestualità:

B – VALUTAZIONE ATLETICO/TATTICA

Tenuta atletica – intuito – Spostamento e posizionamento:

C – VALUTAZIONE TECNICA

Grado di conoscenza delle regole – Applicazione Regola 12 – Forza “mentale” d'intervento:

D – VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Controllo della gara – Prevenzione – Tempestività – Efficacia – “Coraggio”:

Colloquio di fine gara

Argomenti trattati con l'Arbitro:

Aspetti POSITIVI:

Carenze EMERSE:

Carenze NON facilmente emendabili:

CONSIDERAZIONI

Trattasi di: 1^a Visionatura 2^a Visionatura 3^a Visionatura

Al cospetto della 2^a/3^a visionatura EVIDENZIARE se c'è crescita ed assimilazione dei consigli:

A COMPENDIO DELLE TRE VISIONATURE EFFETTUATE

Evidenzia attitudine alla funzione arbitrale ? **SI** **NO**

Data, _ _

Il Tutor _ _